




Rejoignez-nous !


Le 2ème mardi du mois de 17h30 à 19h

Vous pouvez aussi participer au prochain comité de lecture de façon virtuelle !

Envoyez-nous votre conseil de lecture par mail ou sur papier libre.

Médiathèque Agnès Varda

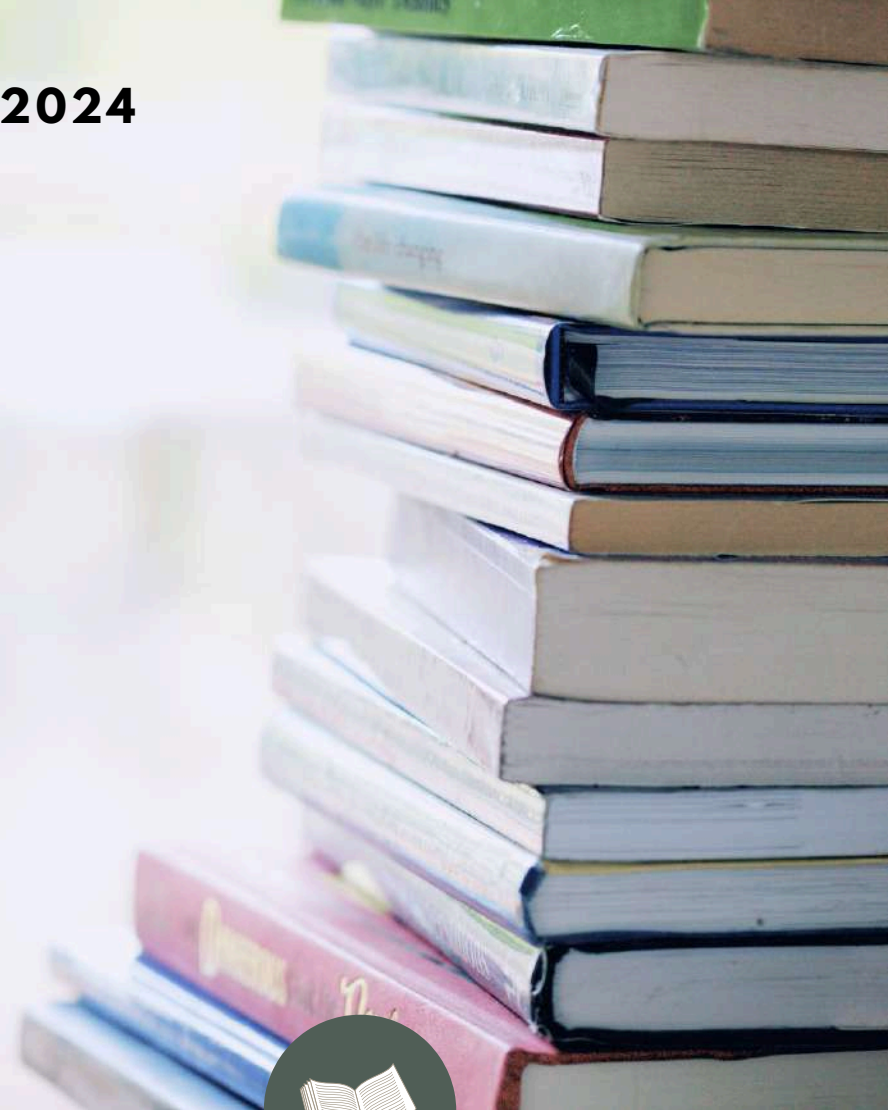
 Avenue de Pologne - 47520 LE PASSAGE D'AGEN

 0553477966

 mediatheque@ville-lepassage.fr

 <https://mediatheque-lepassage.fr/>

MAI 2024



COMITÉ DE LECTURE



Chaque mois, découvrez les conseils des lecteurs et de l'équipe de la médiathèque.

Vous retrouverez tous ces ouvrages dans nos rayons.

N'hésitez pas à les réserver par mail, téléphone ou à l'accueil de la médiathèque.

Le conseil de l'équipe :



Roman - Secteur adulte / Jean-Paul Dubois

Le conseil de Danielle

Après la mort tragique d'un patient, le docteur Joséphine Granger se réfugie en Ecosse où elle est engagée comme gouvernante chez Lord MacLaine, un aristocrate tyrannique avec son personnel. Aussitôt captivée par Haven Stone, l'ancestrale demeure, et Edward, son séduisant métayer, choyée par la cuisinière du domaine, la douce Mrs Whitmore, Joséphine ose enfin rêver à une vie apaisée. Mais quand elle découvre une chaise vide à la place de la fillette dont elle devait s'occuper, tout s'écroule. Quel secret cache Mrs Whitmore ? Pourquoi Edward semble-t-il si malheureux ? Alors qu'une tempête fond sur l'île des brumes, Joséphine s'apprête à découvrir que, pour sauver celui qu'elle aime, elle devra d'abord affronter ses peurs les plus anciennes. Dans les spectaculaires paysages de l'Ecosse en hiver, un roman bouleversant sur l'amour et la résilience.

Si vous aimez les romances avec du suspense, des superstitions, des rebondissements, et de l'amour ce livre vous plaira. Personnellement j'ai trouvé un peu long : trop de larmes, d'hésitations, alors que le début était très prometteur. Néanmoins les personnages sont bien campés et les paysages écossais en hiver assez tumultueux sont très bien décrits.



Là où se cachent les âmes sœurs, N. Hug
(Calmann Lévy, 2023)



Le conseil de Chantal A.



La gaieté, J. Lévy
(Stock, 2015)

La suite de Mauvaise fille de Justine Lévy.

On retrouve Louise, maman d'Angèle et de Paul.

On la découvre quelques années plus tard, avec Pablo, alors qu'elle a deux enfants.

Son passé est lourd, très lourd ; elle essaie d'avancer malgré tout, malgré les difficultés, malgré les souvenirs qui ressortent souvent d'une façon imprévisible et qui peuvent être terriblement douloureux.

Elle est fragile un peu fantasque extravagante quelque fois elle a besoin de se sentir rassurée et Pablo est son pilier.

Ce livre aborde le thème de la maternité et se pose la question que toute maman se pose certainement : "qu'est-ce qu'être une bonne mère ?" et son corollaire : "comment peut-on devenir une bonne mère quand on est soi-même la fille d'une mère défailante ?"

et la relation de Louise avec ses enfants, Angèle et Paul, les mêmes thèmes, les mêmes blessures, les mêmes failles sont explorées et couchées sur le papier, comme pour les exorciser, toujours et encore.

Le conseil de Philippe

Ce livre nous conte l'aventure d'un vaisseau qui a pour objectif de creuser un « tunnel » dans l'espace. L'équipage est constitué de différentes espèces, des reptiles, des amphibiens et des humains. Les humains étant loin d'être en première ligne dans l'union galactique. Rosemary, jeune humaine inexpérimentée va apprendre à vivre et à travailler avec cette population hétéroclite.

Dans un style agréable et accessible, l'auteure nous décrit une petite communauté soudée. On finit par s'attacher à chaque personnage. Les différences sont bien sûr physiques mais aussi bien souvent sociétales : les autres espèces ne se construisent pas autour des mêmes concepts que les humains.

Les descriptions sont appuyées par une écriture efficace, fluide et sensible. Ce ton particulier dans les romans de la SF est aidé par une belle plume. Enfin, ce livre original et rafraichissant, est un roman humaniste et un plaidoyer pour la paix dans le monde.

À lire également : *“Un psaume pour les recyclés sauvages.”* et *“Une prière pour les cimes timides”* dans lesquels Becky Chambers tente de répondre à la question, « À quoi sert d'avoir plus si on ne manque de rien ? » Ces livres sont de la poésie à lire pour se faire du bien.



L'espace d'un an, B. Chambers (l'Atalante, 2017)



Le conseil de Jeanne



Les nuées Tomes 1 et 2, N. Bernard (Thierry Magnier, 2021)

26 mai 2025. Lucie, astronaute, part pour sa première mission spatiale.

49e jour perpétuel de l'an 376 AGS. Voilà quelques rotations que la mère de Lisbeth n'est pas rentrée. Aurait-elle osé s'aventurer par-delà les Brumes, sur la terrible Mer des Nuées ? Le roman alterne le point de vue de deux femmes que des siècles séparent, mais aux destins intimement liés.

Second tome : 25 juin 2025.

Chris, commandant du sous-marin nucléaire d'attaque L'Herminier en mission dans l'océan Indien, commence un journal destiné à son fils.

Jour perpétuel indéfini.

Emportée par les courants de la mer des Nuées, l'embarcation de Lisbeth dérive dans la Nuit.

Mais depuis quelque temps, un étrange phénomène se produit. Une traînée lumineuse vient rompre l'obscurité à intervalles réguliers...

Dyptique passionnant, où les fils étroitement liés de deux destins parlent en profondeur de la transmission, de la construction des sociétés et de la nature humaine face au désastre. *On peut tout supporter à condition que cela se termine un jour !*

Le conseil de Chantal V.

1983. Des côtes escarpées de Malibu aux plages de sable fin du Pacifique, c'est le portrait envoûtant d'une fratrie aux prises avec ses rêves et son histoire familiale.

Livrés à eux-mêmes dès leur plus jeune âge, les enfants Riva, dont le père est un chanteur à succès qui les a abandonnés, sont aujourd'hui surfeurs, mannequins, photographes. Ils ont réussi à devenir des modèles de succès qui fascinent l'Amérique.

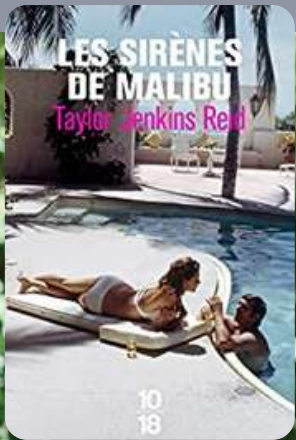
Ce samedi 27 août 1983, la ville entière de Malibu ne parle que du grand événement du soir, la grande fête annuelle de Nina Riva. L'événement le plus notoirement décadent de la côte ouest auquel tout le monde rêve d'être invité, stars du show-biz comme anonymes. La seule personne à ne pas partager cet enthousiasme est peut-être Nina elle-même. Après des années à porter seule sa célèbre famille à bout de bras, elle se passerait bien de jouer une fois de plus les hôtes parfaites.

Mais sous cette belle façade, Nina, Jay, Hud et Kit cachent chacun leurs propres secrets. Et si à minuit la fête bat son plein, au matin, leurs vies seront complètement chamboulées.

C'est une saga familiale tendre et douloureuse à la fois sur les liens familiaux, l'océan pacifique, l'amour et les chagrins d'amour. C'est beau et dépayçant. L'autrice mêlant les genres thriller captivant et drame tragique, embrase le tableau pour le plus grand plaisir du lecteur.

Un véritable coup de cœur !

Les sirènes de Malibu,
T. Jenkins Reid, (10-18, 2023)



Le conseil de Chantal V.



La double vie de Dina
Miller, Z. Brisby (Albin
Michel, 2024)

En avril 1961, Dina, 25 ans, emménage à Huntsville, en Alabama. Sa maison est située à Rocket District, le quartier qui abrite les familles de scientifiques de la NASA œuvrant pour la conquête spatiale. Les meilleurs experts y sont employés.

Quelques mois plus tôt, la jeune femme était en Argentine. Elle avait tué Mike Sanders en le regardant dans les yeux et en l'appelant par son vrai nom : commandant Weigner. C'était un des plus grands criminels nazis.

Sa nouvelle mission à la NASA est différente. Le Docteur Oscar Stanford ne doit pas mourir : il faut qu'il soit jugé. Dina doit vérifier l'identité réelle du médecin de la NASA et l'exfiltrer vivant pour le juger à la face du monde.

C'est le déroulement de cette mission que l'autrice nous fait partager dans une lecture puissante, engagée et féministe avec une héroïne au passé douloureux, forte et déterminée dans un monde dirigé par les hommes où les femmes sont seulement des femmes au foyer, des femmes objet obéissantes.

Ce roman révèle des faits révoltants de la course à la conquête spatiale entre les USA et L'URSS. Les faits historiques sont réels et certains personnages abjects ont existé.

L'auteure mélange habilement des faits historiques à la fiction.

Ce roman est une bombe, une pépite, émouvant, captivant et riche en émotions. On s'en rappelle longtemps.

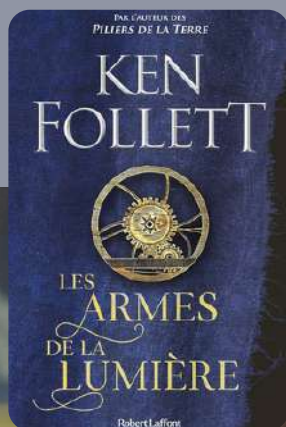
Le conseil de Sylvie

En cette fin de XVIII^e siècle, l'Angleterre est dirigée par un gouvernement conservateur qui réprime toute tentative de révolte. De l'autre côté de la Manche, Napoléon Bonaparte accroît inexorablement son pouvoir.

Alors que la guerre est aux portes de l'Europe, la vie des habitants de Kingsbridge est sur le point de basculer. Sal, fileuse téméraire, est témoin d'un accident tragique qui va bouleverser sa vie. Le courageux Amos, drapier, qui a hérité prématurément du négoce de son père, va devoir affronter le terrible Hornbeam pour rembourser ses dettes. Il sera aidé de Spade, tisserand novateur, et encouragé par la douce Elsie qui se bat pour financer une école où les enfants pauvres pourront apprendre à lire et à écrire.

Entre destins contrariés, jalousies meurtrières, justice arbitraire, guerre sanglante et révolution industrielle, Ken Follett dépeint avec une virtuosité inégalée une génération qui incarne la lutte pour un avenir libre de toute oppression.

Les armes de la lumière, K. Follett
(Robert Laffont, 2023)



Le conseil de Sylvie



Le manoir oublié T1,
A. Jacobs (Charleston,
2024)

Franziska von Dranitz ne peut le croire : elle est enfin de retour chez elle, au Manoir de Dranitz. Dans la tourmente de la Seconde Guerre mondiale, elle et sa mère ont été chassées du domaine familial situé à l'Est de l'Allemagne. Si le retour a été impossible pendant de longues années, la nostalgie des terres de sa famille ne l'a jamais quittée. Elle n'a jamais oublié les temps heureux d'avant-guerre, ses rêves et ses aspirations. Elle n'a jamais oublié non plus son grand amour, Walter Iversen. A l'époque tout semblait possible, mais malheureusement les deux amants furent séparés par la guerre, réduisant leurs rêves à néant. Mais toutes ces années, Franziska n'a jamais perdu l'espoir de retrouver Walter...

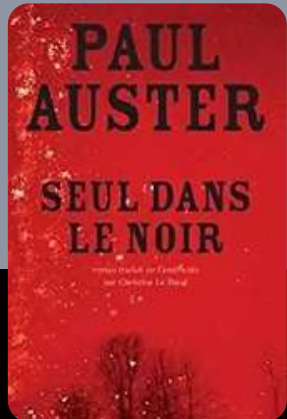
Saga intéressante mais un peu déçue par la fin qui ne donne pas forcément envie d'aller vers un tome 2.

Le conseil de Jo

Auguste vit chez sa fille Miriam depuis un accident de voiture qui le prive de sa mobilité. Sa petite-fille Katya vit avec eux dans cette maison, traumatisée par l'assassinat de Titus son ami parti en Irak après leur rupture.

Le roman est un ensemble de récits, celui de ce trio, celui d'une histoire qu'il invente pendant ses insomnies, celui de Noryko, héroïne du film "Voyage à Tokyo", et bien d'autres... Toutefois on ne se perd jamais grâce à une écriture fluide, subtile et très agréable.

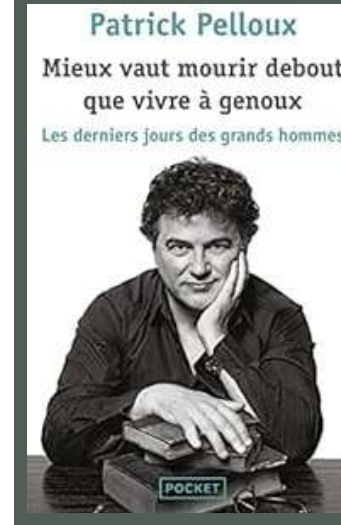
"Je sais cela de longue expérience, d'une vie entière de combats contre moi-même dans les tranchées de la nuit"



Seul dans le noir, P. Auster
(Actes sud, 2009)



Le conseil de Françoise



Mieux vaut mourir debout que vivre à genoux, P. Pelloux
(Robert Laffont, 2019)

À travers vingt et une chroniques entièrement inédites, Patrick Pelloux renfile sa blouse de carabin-chercheur passionné d'histoire et nous invite à une nouvelle promenade au chevet des grands hommes. Une promenade médicale, littéraire, politique, sociale, artistique... et un voyage plein de surprises. Jugez plutôt : on y croise un prophète (Mahomet), bien entendu des rois et des reines (dont François Ier et Marie-Antoinette), des poètes et des peintres (Verlaine, Van Gogh, Frida Kahlo), des musiciens (Claude Debussy, Billie Holiday), le cinéaste Pier Paolo Pasolini, Napoléon et Jean Jaurès, le grand chef indien Sitting Bull...

Bien écrit car à la fois historique et médical, on constate les progrès de la médecine et aussi la dureté des anciens aussi bien physiquement que moralement.

Le conseil de Françoise

A quarante-deux ans, Marie est bien obligée de reconnaître que sa vie s'enlise : entre un travail alimentaire, des amours sans amour et le renoncement à son profond désir artistique, elle vit amèrement ses échecs. Une mauvaise rencontre, un deuil terrible, et commence pour elle une descente aux enfers obstinée, méthodique. Rien ne lui sera épargné. C'est dans la solitude de sa déchéance qu'elle accepte une main tendue. Une vie nouvelle s'offre à elle, où elle trouvera enfin sa place.

L'itinéraire chaotique d'une femme, qui la conduira de l'échec à l'épanouissement.



Les bruits du coeur, E. Darlan
(Calmann-Lévy, 2020)



Le conseil de Philippe



Le dernier soir, T. Misrachi (Grasset, 2024)

L'auteur est très lié avec une amie âgée de 77 ans qui refuse la déchéance et la dépendance liées à la vieillesse.

Elle a tout organisé et programmé et Thomas, à sa demande, s'était engagé à être présent pour cette dernière épreuve.

Il nous raconte ces derniers moments. Son amie revient sur sa vie et le constat terrible du grand âge qu'elle ne veut ni vivre ni subir.

Thomas Misrachi est très courageux d'écrire ce livre car il sait ce qu'il risque.

Dramatique d'en arriver à cela alors que dans certains pays cela se passe sans difficulté et avec bienveillance.

Le conseil d'Annie

Depuis la banlieue où elle habite, Rachel prend le train deux fois par jour pour aller et revenir de Londres. Chaque jour elle est assise à la même place et chaque jour elle observe une jolie maison. Cette maison, elle la connaît par cœur, elle a même donné un nom à ses occupants qu'elle aperçoit derrière la vitre : Jason et Jess. Un couple qu'elle imagine parfait, heureux, comme Rachel a pu l'être par le passé avec son mari, avant qu'il ne la trompe, avant qu'il ne la quitte.

Mais un matin, elle découvre un autre homme que Jason à la fenêtre. Que se passe-t-il ? Jess tromperait-elle son mari ? Quelques jours plus tard, c'est avec stupeur qu'elle découvre la photo de Jess à la une des journaux. La jeune femme, de son vrai nom Megan Hipwell, a mystérieusement disparu...



La fille du train, P. Hawkins (Sonatine, 2015)



Le conseil d'Annie



Le silence, D. Lehane
(Gallmeister, 2023)

En cet été de 1974, à South Boston, quartier irlandais de Boston, Mary Pat Fennessy mène une existence routinière. Un soir, Jules, sa fille de dix-sept ans, ne rentre pas à la maison, et sa trace disparaît dans la chaleur moite de la ville. La même nuit, un jeune Noir se fait mortellement percuter par un train dans des circonstances suspectes. Ces deux événements sans lien apparent plongent les habitants de Southie dans le trouble. D'autant que la récente politique de déségrégation mise en œuvre par la ville provoque des tensions raciales et qu'une grande manifestation se prépare.

Dans sa recherche effrénée de sa fille, Mary Pat, qui croyait appartenir à une communauté unie, voit les portes se fermer devant elle. Face à ce mur de silence, cette femme en colère devra lutter seule pour faire éclater la vérité, si dévastatrice soit-elle.

Les problèmes de cette époque ressemblent beaucoup à ceux de nos banlieues, repli identitaire, haine de l'autre, course à l'argent. Dur et édifiant...